



Associazione Cesare e Vigin Roccati

"LUIGI ROCCATI PITTORE, ARCHEOLOGO E POETA", la Mostra dedicata a Luigi Roccati alla Pinacoteca Albertina con il Patrocinio della Città di Torino.

Dal 22 marzo al 5 maggio 2019

Opening venerdì 22 marzo ore 18.00 via Accademia Albertina, 8

Il Progetto

Nelle sale della Pinacoteca viene dedicato un omaggio particolare a Luigi Roccati (1906 – 1967), noto come "Vigin", pittore, archeologo, poeta e narratore del suo tempo, "ristoratore" di quel Caffè della Stazione crocevia di personalità e storie nella Chieri anni '40 e '50, dove divenne amico di giornalisti, intellettuali, imprenditori e artisti. Giorgio Bocca scrisse di lui ne "Il Provinciale", Lidio Ajmone e padre Angelico Pistarino furono i suoi primi mentori nella pittura.

Il percorso della Mostra, a cura di Olga Gambari, si sviluppa seguendo l'idea della wunderkammer, che ben si confà alla personalità di Luigi Roccati, la cui vita muove dalle colline chieresi per esplorare le terre dell'antica Etruria, fino alle marine di Venezia, con una cultura autodidatta curiosa di arte e archeologia, botanica e letteratura. Un'urgenza artistica naturale la sua, che inizia a muovere i primi passi sulle pareti del bar ristorante davanti alla Stazione di Chieri per arrivare a debuttare ufficialmente alla galleria La Bussola nel '51, la più importante di Torino allora, e poi fino alla Quadriennale romana e a una serie di mostre anche in Europa, nonostante la morte prematura.

Nei suoi lavori il tempo storico dell'arte si coagula in una convivenza contemporanea dove tutto si tiene, con una visione personale raffinata, colta ma sempre 'vera', tra elementi stilistici e atmosfere dove traspaiono gli etruschi e il medioevo, gli impressionisti, Van Gogh e Cezannè, le avanguardie novecentesche (futurismo, cubismo ed espressionismo), Marino Marini, l'informale e la pittura metafisica. Avendo negli occhi maestri vicini e lontani, come la figura di Mario Sironi, come l'amico Luigi Spazzapan.

Tutta la sua vita è presente e intessuta nelle sue opere, dedicata a una costante ricerca tematica e stilistica, in cui ogni elemento risulta filtrato da una sensibilità che si alimentava della realtà e di un profondo ascolto interiore. Segno e colore, ma anche parola, come nelle sue poesie, in cui sembra trasfondersi quella nostalgia terrosa e dolce, antica e saggia della bruma che aleggia sui campi all'alba. In quell'ora, sembra che la Vita, che la Storia non si sia mai mossa dal suo inizio. E quella Luigi Roccati ricercava dietro alle forme dell'esistenza.

Associazione Cesare e Vigin Roccati

Sede Associazione Stampa Subalpina Palazzo Ceriana Mayneri

Corso Stati Uniti, 27 - 10128 Torino

associazioneroccati@gmail.com - <https://associazioneroccati.blog>

Iban: IT68 U 02008 30360 000104567019

Nell'ambito della Mostra alla Pinacoteca Albertina sono in corso di preparazione nuovi materiali di comunicazione (comunicati stampa, flyer, inviti, locandine, blog).

A cura della Pinacoteca durante la Mostra saranno organizzati Laboratori di pittura per famiglie e bambini, visite guidate per gli allievi dell'Accademia, per le scuole e le comunità.

Questa personale si inserisce nel contesto del vasto Progetto "I Poeti non muoiono mai", dedicato alla memoria di Luigi Roccati e di suo figlio Cesare Roccati (1942 – 2008), giornalista alla Gazzetta del Popolo e poi Caporedattore delle pagine economiche a La Stampa, Presidente dell'Associazione Stampa Subalpina e successivamente Presidente dell'Ordine dei Giornalisti del Piemonte e Valle d'Aosta, ma anche artista. In occasione dell'anniversario dei cinquant'anni dalla morte di Luigi e del decennale della scomparsa di Cesare è stato dato vita a un ampio programma di eventi e iniziative culturali nel biennio 2018 – 2020, tra Torino e Chieri (città natale delle due figure), rivolto alla collettività e ai giovani promosso dalla Associazione Cesare e Vigin Roccati di cui fanno parte Istituzioni, Enti, Fondazioni, Associazioni, esponenti delle professioni intellettuali e della cultura tra i quali la Federazione nazionale della Stampa Italiana, l'Ordine dei Giornalisti, la Associazione Stampa Subalpina, il Centro Studi sul Giornalismo Gino Pestelli, la Fondazione Benvenuti in Italia. L'Associazione è inoltre supportata dalla collaborazione con il media partner La Stampa.

I contenuti

L'omaggio a Luigi Roccati prende corpo in un allestimento prezioso ed emozionale che ne esprime l'identità e l'evoluzione attraverso opere e documenti, seguendo criteri evocativi e simbolici. Si parte dalla serie di dipinti ispirati agli Etruschi, popolo misterioso che costituiva la sua grande passione e che lo rese anche archeologo, connotate da un minimalismo essenziale e grafico che sfocerà nel ciclo dei cavalli e dei cavalieri, dalla monumentalità sacrale e la simbolicità arcaica, che evocano il graffito e l'iconografia medioevale.

In un prezioso gioco di scoperte, poi, per la prima volta viene presentata una raccolta inedita di disegni e pitture su carta, conservata a lungo in una cartella, dove si alternano ritratti femminili, cavalieri, paesaggi e anche un bozzetto pubblicitario. Un'installazione declinerà invece un altro suo tema caro, quello della natura morta con soggetto il "vaso di fiori".

Corredano questa wunderkammer elementi biografici come fotografie, le cartoline che disegnava per inviare auguri agli amici, altri documenti e opere di artisti della scena torinese con cui condivise amicizie ed esperienze.

Nella Mostra saranno esposti anche alcuni reperti etruschi – urne funerarie – provenienti per gentile concessione dal Museo di Antichità di Torino, in collaborazione con le archeologhe Francesca Restano ed Elisa Panero.

Associazione Cesare e Vigin Roccati

Sede: Associazione Stampa Subalpina - Palazzo Ceriana Mayneri - Corso Stati Uniti, 27 - 10128 Torino

Link al Blog dell'Associazione Cesare e Vigin Roccati <https://associazioneroccati.blog>

Le collaborazioni

Oltre ai soci che animano l'Associazione Cesare e Vigin Roccati: Federazione Nazionale della Stampa Italiana, Ordine dei Giornalisti del Piemonte, Associazione Stampa Subalpina, Circolo della Stampa, Centro Studi sul Giornalismo Gino Pestelli, la Fondazione Benvenuti in Italia, sono inoltre partner della Mostra l'Accademia Albertina di Torino, il Polo dei Musei Reali, il Museo di Antichità di Torino e il media partner La Stampa.

L'Associazione Cesare e Vigin Roccati

Nel novembre 2016 nasce l'Associazione dedicata alla memoria di Cesare e di Luigi Roccati – con sede legale al Palazzo Ceriana Mayneri di Torino – al fine di raccogliere, valorizzare e promuovere la loro Opera Artistica e Letteraria come un patrimonio ed un bene comune. I Soci tutti, ispirandosi ai principi della solidarietà e dell'utilità sociale, in favore della Comunità, secondo le finalità dello Statuto: “intendono promuovere convegni, manifestazioni, mostre, ricerche, pubblicazioni e studi, collaborando con Istituzioni, Enti Pubblici e Privati, per la realizzazione di iniziative ed attività di carattere culturale al fine di rendere vive ed attuali le figure di Luigi e Cesare Roccati, rinnovandone l'impegno civile e sociale a beneficio della collettività e dei giovani.”

Per questo è prevista la realizzazione dell'Archivio Roccati che avrà l'obiettivo scientifico, filologico e storico di identificazione e censimento delle opere, parallelamente agli inizi dei lavori per la creazione del Catalogo Ragionato su Luigi Roccati. Un patrimonio artistico, letterario ed etico prezioso, oltre che un modello al di là di tempi e geografie, attraverso cui rileggere una storia che attraversando il secolo breve e fino ai giorni nostri diventa racconto e storia collettiva. Infine, è dedicato al futuro delle nuove generazioni, così da fornire strumenti ai giovani per interpretare e raccontare il proprio tempo attraverso le arti visive, il giornalismo, il cinema e la parola scritta.

Torino, lì 28/02/2019

Associazione Cesare e Vigin Roccati

Sede: Associazione Stampa Subalpina - Palazzo Ceriana Mayneri - Corso Stati Uniti, 27 - 10128 Torino
Link al Blog dell'Associazione Cesare e Vigin Roccati <https://associazioneroccati.blog>